

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES

Sede México

MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES

*Ese "raro" mundo llamado travestismo:*  
Construcciones Identitarias Travestís en México D.F (2004)  
Angélica Ramírez Gurrusquieta

XIV Promoción, 2002 - 2004  
Directora: Dra. Sara Makowski

Tesis para optar el grado de Maestra en Ciencias Sociales



Seminario de Tesis: Identidad y Diversidad cultural  
México, D.F. Julio 2004

Se agradece el auspicio del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología  
(CONACYT) para la realización de este posgrado

65361

## AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, por apoyar esta investigación de tesis.

Agradezco profundamente la disponibilidad que tuvieron las entrevistadas de este estudio para la elaboración de mi trabajo de *maestría*. A: *Hanna Beris, Natalia, Patricia, Miriam, Andrea, Rachel, Clarissa, Tanya Ganem, Jessica, Anxélica Risco*, y *Ericka*, ¡muchas gracias!

Le agradezco de manera muy especial, a mi directora y profesora del seminario: *Identidad y Diversidad Cultural, Sara Makowski*. Sus aportes fueron muchos, y su calidez humana acrecentó la calidad en el trabajo, así como en la interacción cotidiana de nuestras sesiones.

Doy gracias a Gloria Careaga Pérez y a Mauricio List, por sus acertados comentarios al documento.

A toda (o) s mis compañera(o)s del seminario, les agradezco su compañerismo y “buenas vibras”; especialmente a Utopía Zea, quien hizo de mi estancia en Flacso, “un viaje” mucho más agradable.

Finalmente quiero agradecer a la vida, y a toda la gente que de manera indirecta, me apoyó en esta investigación.

## **DEDICATORIA**

Dedico con mucho cariño este trabajo de tesis, a mis sobrinas y sobrinos:

Renata, Julio Darío, Regina y Santiago.

De ellos se desprenden una serie de relaciones que forzosamente abarcan a todos mis seres queridos.

## INDICE

Introducción .....	Pág. 1
Datos generales de nuestras entrevistadas .....	Pág. 11
<b>Capítulo I: "Travestismo masculino".....</b>	<b>Pág. 16</b>
1.1 Reflexión crítica de algunas orientaciones teóricas desarrolladas en torno al travestismo .....	Pág. 25
1.2 El travestismo y la discusión sexo-género.....	Pág. 32
1.3 El enfoque teórico Queer y el estudio del travestismo.....	Pág. 35
1.4 Transformación y contexto mexicano (aproximaciones a lo travesti).....	Pág. 41
<b>Capítulo II: "Sentidos del travestismo" (Los devotos de San Narciso)</b>	
2.1 Los objetos (sentido y potencialización en cuerpos travestis) .....	Pág. 49
• <i>Rituales travestis</i> .....	Pág. 56
2.2 Dialécticas de sentido: "Reservado el derecho de admisión" .....	Pág. 59
2.3 Trayectorias travestis.....	Pág. 65
• <i>Aprendizaje y experiencias ligadas al travestismo</i> .....	Pág. 73
<b>Capítulo III: "Construcciones identitarias travestis en México D.F"</b>	
3.1 La identidad .....	Pág. 80
• Concepto de identidad .....	Pág. 81
• Identidad e interaccionismo simbólico .....	Pág. 84
• Identidades travestis .....	Pág. 87
• Identidades transversales .....	Pág. 92
3.2 Autopercepción .....	Pág. 93
3.3 Heteropercepción .....	Pág. 99

3.4 Operadores de la identidad..... Pág.103  
3.5 Mercado (ropa, accesorios, transformación)..... Pág.107

**Capítulo IV: “Ni tanto que queme al santo, ni tanto que no lo alumbre”**

4.1 Transgresión VS Reproducción ..... Pág.110  
4.2 Desobediencia corporal ..... Pág.120

Conclusiones ..... Pág.123

Anexo (Guía de entrevistas) ..... Pág.127

Bibliografía..... Pág.129