



Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

Sede México

Maestría en Población

Evaluación de la vulnerabilidad de la población, ante los ciclones tropicales. Una perspectiva social

Melba Beatriz Casellas Argáez



Director: Mtro. Ricardo Aparicio.
Tesis para optar al grado de Maestra en Población*
Quinta Promoción, 2001-2003
Agosto, 2003

62793

*Para cursar este posgrado se contó con una beca otorgada por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

ÍNDICE

Introducción	1
Capítulo I	
MARCO TEÓRICO (primera parte)	7
1.1 Antecedentes	7
1.1.1 El desastre desde distintos enfoques	7
1.1.2 El "desastre natural"	9
1.2 México y los fenómenos naturales	10
1.3 ¿Qué son los ciclones tropicales?	11
1.3.1 El viento	13
1.3.2 La marea de tormenta	14
1.3.3 El oleaje	15
1.3.4 La precipitación pluvial	16
1.4 Breve revisión de la incidencia de ciclones tropicales en México	18
Capítulo II	
MARCO TEÓRICO (segunda parte)	23
2.1 La idea de que el desastre es natural	23
2.2 Concepto relevantes	25
2.2.1 Amenaza	25
2.2.2 Riesgo	26
2.2.3 Vulnerabilidad	29
2.2.4 Desastre	33
2.2.4.1 Conceptuar el desastre como un proceso.	36
Capítulo III	
METODOLOGÍA	39
3.1 Construcción del problema	40
3.1.1 Análisis de vulnerabilidad	42
3.2 El huracán Isidoro	49
3.3 El caso de estudio: Isidoro en Yucatán	52
3.3.1 Un perfil del estado de Yucatán	52

3.3.2. El tamaño de las localidades y los daños	55
3.3.3 Niveles de afectación: un acercamiento hacia la medición de la vulnerabilidad	56
3.3.4 Las características sociales de las localidades y su relación con la afectación	59

Capítulo IV

CONSTRUCCIÓN DEL ÍNDICE DE VULNERABILIDAD 68

4.1 Explicación de las viviendas destruidas por el ciclón (El análisis de regresión lineal)	69
---	----

4.2 El análisis de Componentes Principales para la creación del índice de vulnerabilidad a ciclones tropicales	74
--	----

4.2.1 Creación del índice	78
---------------------------	----

Conclusiones	81
---------------------	----

Bibliografía	84
---------------------	----

Anexo	
--------------	--